

# UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS

2º TRIMESTRE. Curso 2008-09	
<b>CENTRO: I.E:S. Sabinar</b>	
<b>DEPARTAMENTOS: Lengua, inglés, francés, ciencias, plástica,</b>	
<b>PROFESORES</b>	
<b>ALUMNADO : 1ºE.S.O.</b>	<b>NIVEL: A1</b>
<b>ASIGNATURAS:lengua, inglés, francés, ciencias, plástica, matemáticas</b>	
<b>TEMAS TRANSVERSALES: Día de la Paz (30 de Enero)Martin Luther King Day (16 de Enero),Día de San Valentín(14 Febrero), Día de la Mujer( 8 Marzo)</b>	
<b>OBJETIVOS GENERALES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender las propiedades del agua, su impacto en la vida del hombre y su importancia en muchos procesos vitales de todo el planeta.</li> <li>2. Comprender los procesos que forman el ciclo del agua.</li> <li>3. Aprender los usos que se hacen del agua.</li> <li>4. Conocer qué impactos puede sufrir la hidrosfera y qué medidas podemos tomar para evitarlos.</li> </ol>

<b>lengua</b>	<b>inglés</b>	<b>francés</b>
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos.</li> <li>2. Comprender los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a)Anticipación y apoyo gramatical a las asignaturas no lingüísticas.</li> <li>b)Coordinación con francés y lengua española para tratar, en lo posible, el mismo vocabulario.</li> <li>c)Elaboración de diccionario trilingüe.</li> <li>d)Atividades conjuntas con motivo de determinadas festividades.Dia de S. Valentín: elaboración de poemas de cuatro versos al estilo de los “valentines” ingleses en los tres idiomas.</li> </ol> <p>Día de la mujer (Women´s</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a)Coordinación con inglés y lengua española para tratar, en lo posible, el mismo vocabulario.</li> <li>b)Elaboración de diccionario trilingüe.</li> <li>c)Atividades conjuntas con motivo de determinadas festividades</li> </ol>

<p>la defensa, conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida.</p> <p>3. Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta. Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos.</p> <p>4. Comprender los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida.</p> <p>5. Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta. Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos.</p> <p>6. Comprender los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa,</p>	<p>Internacional Day), elaboración de biografías en los tres idiomas del currículo. Se elaborarán murales en conexión con "Escuela Espacio de Paz". Se colgarán en la web <a href="http://myhero.com/myhero/">http://myhero.com/myhero/</a>. También en español <a href="http://miheroe.org">http://miheroe.org</a></p> <p>e) Proyección de la película en inglés con subtítulos en castellano "Quiero ser como Beckham". Temática intercultural, las modernas sociedades multiculturales, la igualdad de la mujer.</p>	
--	---	--

<p>conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida.</p> <p>7. Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.</p>		
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>1. Argumentación oral y escrita. (Procedimental)</p> <p>2. Vocabulario sobre el agua en español y en inglés. (Conceptual)</p> <p>3. Narración escrita. (Procedimental)</p> <p>4. Reflexión sobre la importancia del agua en nuestras vidas. (Actitudinal)</p> <p>5. Fomento de actitudes comprometidas con la conservación del medio ambiente y el ahorro energético. (Actitudinal)</p>	<p>1. Futuro con will. Sufijo –ing del presente continuo. Con lengua española.</p> <p>2. Gentilicios y nacionalidades. Vocabulario de la naturaleza, tiempo atmosférico y estaciones, en la ciudad y medios de transporte. Con Francés e Historia.</p>	
<p><b>SECUENCIACION</b></p> <p>A lo largo del segundo trimestre</p>	<p>A lo largo del segundo trimestre</p>	<p>A lo largo del segundo trimestre</p>

<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>1. Capacidad de interpretar y producir mensajes sencillos (narrativos, expositivos y argumentativos) coherentes y ajustados a las normas de corrección de la lengua.</p> <p>2. Adquisición de actitudes respetuosas y comprometidas con la conservación del medio ambiente y el ahorro del agua.</p> <p>3. Conocimiento de la terminología y los conceptos básicos relacionados con el tema del agua en español y en inglés.</p>	<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.</p> <p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.</p> <p>3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.</p> <p>4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.</p> <p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.</p> <p>6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para</p>	<p>-Los contenidos del currículo integrado se reflejarán en los exámenes de los alumnos con ejercicios que no supondrán nunca más del 20 % del total de la calificación.</p> <p>-Los criterios de evaluación de la segunda lengua extranjera son los mismos que para la primera, pero teniendo en cuenta el punto de partida y grado de avance del alumno.</p>
---	---	--

	<p>establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.</p>	
<p><b>RECURSOS</b></p> <p>-Cross-Curricular Activities”, por Malanie Birdsall. Editorial Scholastic.</p> <p>-<a href="http://platea.pntic.mec.es/~iali/CN/elciclo.htm">http://platea.pntic.mec.es/~iali/CN/elciclo.htm</a></p> <p><a href="http://www.lopedevega.es/uses/juanjoromero/eso/anim/ciclodelagua.swf">http://www.lopedevega.es/uses/juanjoromero/eso/anim/ciclodelagua.swf</a></p> <p>- <a href="http://www.sesamo.com/wordsearch/es.html">http://www.sesamo.com/wordsearch es.html</a></p> <p>/index-</p>	<p>-“Grammar in view” por Milada Broukal. Gramática de autoaprendizaje, nivel inicial, Editorial Mc GrawHill.</p> <p>-“English for ESO 1º cycle grammar” por Lance Kinnick. Burlington Books.</p> <p>- “English with Games and Activities”, elementary level, Editorial ELI.</p> <p>- “English with Crosswords”, beginners, Editorial ELI. En concordancia con Francés.</p> <p>- Revista “I love English” y “I love English Junior” de la editorial Bayard.</p> <p>-“Look! It’s Science in English”. Level B y C. Editorial Longman.</p>	<p><a href="http://del.icio.us/sabimagopol">http://del.icio.us/sabimagopol</a></p>
<b>FEEDBACK</b>		